

#### PRINCIPALES MISSIONS ET RESPONSABILITÉS

- **Gestion des chapiteaux du spectacle** (17 m x 25 m - 400 places) et accueil public (12 m x 16,5 m)  
Homologation, entretien  
Montage, démontage  
Maintenance générale
- **Gestion du matériel spectacle** (homologation matériel électrique et de levage, vérification, réparation, devis, achats régie...)
- **Gestion du transport des conteneurs et des grutages**  
Demande de devis, gestion des départs et arrivée selon les lieux de représentation  
Pour l'international, gestion des carnets ATA
- **Repérage et préparation** pour chaque lieu d'accueil du spectacle, plan d'installation et d'aménagement du campement
- **Responsabilité de la sécurité et du public**
- **Gestion logistique de l'équipe de tournée** (planning travail, feuille de route, gestions des équipes extérieures)
- **Travail en collaboration avec la direction artistique, l'administration, la diffusion et la communication** (planning, fiches techniques, budgets techniques...)

#### HABILITATIONS ET DIPLOMES SOUHAITÉS

- CACES
- Devra passer la formation pour la licence d'entrepreneur du spectacle
- Permis B

#### QUALITÉS ET EXPÉRIENCES REQUISES

- Savoir monter un chapiteau, type 2 mats
- Bonnes capacités organisationnelles, relationnelles et de rigueur. Sens de l'organisation, de la coordination et de la gestion du temps.
- Savoir travailler par mail, connaissance des logiciels Word, Excel, AUTO CAD ou autre souhaitée
- Connaissance des règles de sécurité au travail.
- Anglais parlé

#### SALAIRES & DÉFRAIEMENTS - CONDITIONS - LIEUX DE TRAVAIL

- Statut : Cadre
- Contrats CDDU, type intermittent sur une base mensuelle de 3040 € brut
- Défraiement des repas - convention des Entreprises artistiques et culturelles
- Remboursement pour les transports basé sur le barème km 2020 de la convention des Entreprises artistiques et culturelles applicable à partir du siège social de la cie (Paris)
- Condition : être présent à toutes les tournées
- Disposer d'un véhicule et d'une caravane (ou tout autre type de logement roulant)
- Lieux suivant les tournées
- Le bureau de cirque ici est situé au Jardin d'Agronomie Tropicale 75012 Paris (Bois de Vincennes)

#### PERSONNES À CONTACTER / CANDIDATURE

Anne Dutoya, régisseuse générale - 06 64 24 13 16  
Didier André, coordinateur technique - 06 82 66 16 29

**CV à envoyer à [technique@cirqueici.com](mailto:technique@cirqueici.com)**

**=> Entretien à prévoir entre le lundi 17 février et le vendredi 06 mars au Jardin d'Agronomie Tropicale - Paris 12**